Лев Толстой сценарий открытого урока

**Цель урока:** познакомить детей с новым произведением Л.Н.Толстого.

*Личностные УУД:*

* формируем умение выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
* формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
* формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

*Регулятивные УУД:*

* формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;
* формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
* формируем умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план);
* формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

*Познавательные УУД:*

* формируем умение извлекать информацию из текста;
* формируем умение выявлять сущность,особенности объектов;
* формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;
* формируем умение обобщать и классифицировать по признакам;

*Коммуникативные УУД:*

* формируем умение слушать и понимать других;
* формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
* формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;
* формируем умение работать в паре.

**Ход урока**

**1. Орг. момент.**

Поднимите красивые глазки на меня. Поздоровайтесь с нашими гостями. Начинаем урок литературного чтения.

**2. Создание ситуация успеха.**

Прочитайте фразу на доске. Как вы ее понимаете?

“Чтобы поверить в добро, надо начать делать его. Л.Н.Толстой”

Сделаем ее девизом нашего сегодняшнего урока.

**3. Актуализация знаний.**

Посмотрите на выставку книг, как вы думаете, какая книга лишняя и почему?

(“Ворона и лисица”, потому что ее автор И.А.Крылов, а остальные написал Л.Н.Толстой”.

Тогда назовите тему нашего урока. (Мы продолжим с вами знакомиться с произведениями Л.Н. Толстого.)

Но, чтобы начать новое, мы с вами что должны сделать? (вспомнить прочитанные произведения)

У некоторых из вас есть карточки с отрывками из произведений Толстого.

**У кого карточка №1. (карточки у хорошо читающих детей)**

|  |
| --- |
| На корабле с нами было два мальчика. Мальчики первые прыгали в воду, но им было тесно в парусе... |

Как называется это произведение? (Акула)

**Карточка №2. Что перепутано в тексте:**

|  |
| --- |
| Акула плыла прямо на мальчиков.  - Назад! Назад! Вернитесь! Акула!- закричал артиллерист. Ребята услышали и вернулись на корабль. |

**Карточка №3.**

|  |
| --- |
| Он посмотрел на учителя и заплакал. Тогда учителю жалко его стало. Он погладил его по голове и спросил у ребят, кто этот мальчик. |

Как называется это произведение? (Филипок)

**Карточка №4.**

|  |
| --- |
| Она как будто дразнила мальчика, показывала на него и делала ему рожи. |

(Прыжок)

И последняя **пятая карточка:**

|  |
| --- |
| На самом верху мальчик вытянулся во всю длину и, зацепившись задней рукой за верёвку, повесил шляпу на край последней перекладины, а сам взобрался на макушку мачты. |

**4. Решение учебной задачи**

И так, мы вспомнили прочитанные произведения и пора переходить к новому. Давайте заполним таблицу:

|  |
| --- |
| Знаю  Л.Н.Толстой - автор рассказов “Филипок”, “Прыжок”, “Акула”  Он очень любил детей, открыл школу и сам там работал. |
| Хочу знать  Что-то новое из жизни писателя.  Прочитать новые рассказы Л.Н.Толстого |
| Узнал |

Последнюю колонку мы заполним в конце урока..

**5. Определение темы урока.**

Посмотрите на рисунок, определите ,о чем будет произведение? (Ученики делают вывод: о животных)

Почему Л.Н. Толстой назвал своё произведение “ Лев и собачка?” Что может произойти в рассказе с таким названием?

Действие рассказа происходит в Лондоне. А где это? Лондон- это столица Англии. Давайте посмотрим карту. Найдем столицу России и проложим путь до Лондона. Чтобы добраться на самолете нам понадобится 16 часов.

Но Л.Н.Толстой никогда не был в стране Англии, никогда не был в городе Лондоне. Возможно,  эту истории писателю рассказал кто-нибудь из моряков, которые бывали в Лондонском порту. И услышав ее Лев Николаевич не остался к ней равнодушен и написал об этом рассказ – “Лев и собачка”.

**6. Первичное восприятие рассказа.**

**Словарная работа**. (слайд-соедини стрелками)

Перед прочтением текста поработаем над сложными словами и вместе раскроем значение этих слов.

Смысл каких слов вам был не понятен?

Обрати внимание,  эти трудные для твоего понимания слова расположены на слайде в следующем порядке.

* Зверинец – место, где в клетках содержат зверей для показа. Сейчас он называется зоопарком.
* Барин – богатый человек, который имеет прислугу.
* Ощетиниться – поднять шерсть на спине, готовясь защищаться или нападать.
* Бился – ударялся, колотился, совершал резкие движения.
* Метался – беспокойно двигался из стороны в сторону.
* Издохла – умерла.
* Засовы – большие дверные задвижки.

Сядьте по-удобнее, и внимательно начнем читать  эту историю.

Читать будем с остановками, поэтому положите рядом карандаш. Читаем по цепочке.

* Первая остановка: Как вы думаете, что будет дальше?
* Вторая остановка: чем закончится рассказ?

**7. Физминутк**а

Немного отвлечемся от прочитанного произведения и отдохнем.

**8. Первичный анализ прочитанного.**

- Назовите главных героев были.  (Лев и собачка).

- Где происходит действие? (в зверинце)

- Прочитайте, как лев смотрел на собачку, когда впервые увидел ее?

- Почему же он не растерзал ее, посмотрите на иллюстрацию, сравните льва и собачку.

- Какими словами автор пишет о собаке?

- Как лев относился к собаке?

- Какой эпизод показался вам самым напряженным?

**Вторичное восприятие материала.**

А сейчас возьмите листок в клетку и попробуем выразить свое отношение к одному из героев с помощью синквейна. Заодно и вспомним, что это такое. (это стихотворение из пяти строк).

**Алгоритм составления синквейна**

|  |  |
| --- | --- |
| Кто? Что? | Существительное |
| Какой? | 2 прилагательных |
| Что делает? | 3 глагола |
| Что автор думает о данном персонаже? | Фраза из 4 слов |
| Кто? Что? | Существительное |
|  | (Новое имя героя) |

Девочки **составляют синквейн на собачку, а мальчики на льва. Памятка по составлению на доске.**

**Зачитывание нескольких синквейнов.**

**9. Итог урока**

**Дополните фразу “Оказывается, животные как и люди умеют .....**

Вернемся к таблице, которую мы начали заполнять в начале урока и добавим последнюю строчку.

|  |
| --- |
| Знаю  Л.Н.Толстой - автор рассказов “Филипок”, “Прыжок”, “Акула”  Он очень любил детей, открыл школу и сам там работал. |
| Хочу знать  Что-то новое из жизни писателя.  Прочитать новые рассказы Л.Н.Толстого |
| Узнал  Новое произведение Л.Н.Толстого “Лев и собачка” |

**10. Домашнее задание.**

На двух листах. На одном листе вы пишете 3 вопроса по данному произведению, на втором отвечаете на эти вопросы. Завтра меняемся своими вопросами с одноклассниками, они будут на них отвечать, а вы их проверяете по своим ответам.

Спасибо за урок!

**Список литературы.**

1. Литературное чтение 3 класс, Климанова Л.Ф.
2. Детские книги Л.Н.Толстого. (Филиппок”, “Прыжок”, “Рассказы и басни”, “Рассказы о детях”, “Рассказы о животных” и другие),
3. *Козлова Г.И.*Справочный материал о писателях, изучаемых в начальных классах. Сыктывкар, 1992.
4. *Неусыпова Н.М.* Толковый словарик русккого языка. М. “Просвещение”, 1989.